এবং হতাজ্যে বিহতানুরারে নৈ দেশিকৈ র্যস্থ বশে জনোহয়ং॥ ১॥ যমস্ত দেবস্তান দণ্ড প্রস্কঃ কুত শত নর্ষে শ্রুতপূর্ববি আসীৎ। এতনাুনে রুচ্চতি লোকসংশয়ং নহি ভ্রদ্য ইতি মে বিনিশ্চিতং ॥ ২॥ প্ৰীশুক উবাচ॥

ভগবৎ পুরুষে রাজন্ যাম্যাঃ প্রতিহতোদ্যমাঃ। পতিং বিজ্ঞাপয়ামাস্থ র্মং সংযমনীপতিং॥৩॥ যমদূতা উচুঃ ॥

কতি সন্তীহ শাস্তারো জীবলোকস্য বৈ প্রভো। ত্রিবিধ্যং কুর্বতঃ কর্মা ফলাভিব্যক্তিহেতবঃ॥ ৪ যদি স্থ্যবহিবো. লোকে শাস্তারো দণ্ডধারিণঃ। কম্ম স্থাতাং ন বা কম্ম মৃত্যুশ্চাম্তমেব বা ॥ ৫॥

ই॥পরসামী ।

ততা ব্তমিতি পৃচ্তে নিশমে)তি। ম্রারে নৈদিশিকৈঃ কিঙ্করৈরেবং বিহতান্ অতএব হতা আজ্ঞা যভা। যভা বশবতী সিয়ং জন: সোপি তান্ প্রতি কিমাহ ॥ ১ ॥

অত্যাশ্চর্য্যমেত্রদিত্যাহ যমস্তেতি। হে ঋষে যমস্ত দওভঙ্গঃ কুতশ্চন কমাচিচদিপি শ্রুতপুর্ব্বোনাদীৎ এতদেত স্মির্দ্ধ। যুদ্ধ ন শ্রুতপূর্বং এতদ্যমদূত নিরাকরণং চাদীৎ। অতঃ সর্বাস্থাপি লোকস্থ সংশ্যোবর্ত্ততে তঞ্চ অতোহস্থো ন ছিনতীতি মে বিনি-শ্চিতং অতঃ কথয়েতি শেষঃ ॥ ২ ॥ ভগবতঃ পুক্ৰৈঃ প্ৰতিহত উদামো যেষাং তে যামাাঃ পুক্ষাঃ ॥ ৩ ॥

কতি সম্ভীত্যাক্ষেপোক্তি:। ত্রৈবিধ্যং ত্রিবিদং স্বার্থে ঘ্যঞ। যথা ট্রেবিধ্যং যথা ভবতি তথা কর্ম্ম কুর্ম্বতঃ। তথৈব কর্ম্ম ফলস্থাভিৰ্যক্তিমহতবঃ কতি সম্ভীতি ॥ ৪ ॥

সস্ত বহবঃ কোবিবোধ স্তত্রাহুঃ যদীতি। মৃত্যুহুঃখং অমৃতং স্কুখং তেষাং শাস্তুণাং বিপ্রতিপত্তী তে উভে কস্ত স্তাতাং ন

লোকসংশয়মিতি স্বদা তুন সংশয় ইতি ভাবঃ॥১।২।৩।৪।৫।৬।৭।৮।৯॥

चै विभगा शहकाव की ।

ক্তশ্চন। হে খাষে কআলিপি ন শতপূর্ব: এতং এতং ॥ ২। ৩॥

সর্বলোকপরাভবপ্রদা বয়মপ্যেরং পরাভবং সহামছে তদলা তেষাং চতুর্গাং চতুর্জানাং শাল্ডিং কার্য়িয়া তমেবালামিলং নরকমেবানেষ্যামঃ যদ্যানেজুং নশকুম স্তর্ভ থদ্যোতভা দৃত্যমেবাতঃ পরং ন কুর্গা ইত্যস্তঃকোপ গদগদাকরঃ দাকেপমাতঃ কতীতি देविविधाः जिविधः ॥ ८ ॥

সন্ত বহবস্তত্র কোবাধ ইত্যত আতঃ যদীতি কর্মাদলং হি দিবিষং মৃত্যুন্ত্রকং অমৃতং স্বর্গ: তয়েদ্বিয়াবের সত্ত্যাপ্রিতু

ঐ প্রকারে হতাজ্ঞ হইয়া দূতমুখে ঐ বিষয় শ্রেণানন্তর তাঁহাদিগকে কি উত্তর করিয়াছিলেন ? ॥ ১॥

হে ঋষিবর! যুমরাজের দণ্ড ভঙ্গ হয় ইহা কিম্মিন্ কালে কাহারও মুখে শ্রুত হওয়া যায় নাই, এ বিষয়ে দকল লোকেরই স্থমহৎ সংশয় হইবে, আপনা ব্যতীত অন্য কেহ এ সংশয় ছেদন করিতে পারিবে না, আমার নিশ্চয় জানা আছে, অতএব কহিতে আজ্ঞা হউক॥২॥

শুকদেব কহিলেন রাজন ! বিষ্ণুদূতেরা যমদূতদিগকে নিরস্ত করিয়া দিলে তাহারা হতোদ্যম হ**ই**য়া আপনাদের প্রভু ধর্মারাজ দ্রিধানে গমন পূর্বকি সমস্ত রতান্ত বিজ্ঞাপন করিল ॥ ৩ ॥

যমদূতেরা কহিল প্রভো! জীবলোকের শাস্তা কত জন আছেন ? আমারাতো দেখিতে পাই জীব তিন প্রকারে অর্থাৎ কায়িক বাচিক ও মান্দিক ব্যপার দারা কর্ম করিয়া থাকে, তাহার কর্ম কল প্রকটিত করণের কারণ কয়টী १॥ ।।।

यि कीवलारक वर् २ भामन कर्छ। ७ मध्याती थारकन जाश इहेल रमहे मकल भामन कर्जाणियात

কিন্তু শাস্ত্ৰ আৰহুনামিহ কৰ্মিণাং। শাস্ত্ৰমুপচারোহি যথা মণ্ডলবর্তিনাং॥ ৬ । অতস্ত্রমেকো ভূতানাং দেখরাণামধীখরঃ। শাস্তা দণ্ডধরো নৃণাং শুভাশুভবিবেচনঃ॥ ৭ ॥ তস্তা তে বিহিতো দণ্ডোন লোকে বর্ততেহধুনা। চতুর্ভিরমুকৈঃ সিদ্ধৈরাজ্ঞা তে বিপ্রলম্ভিতা॥৮নীয়মানং তবাদেশাদস্মাভির্যাতনাগৃহান্। ব্যমোচয়ন্ পাতকিনং ছিত্বা পাশান্ প্রসহু তে॥ ৯ ॥

डै। धत्रश्रामी ।

কম্বাপি পরস্পর বিরোধেন উভয়োরপি প্রতিবন্ধাৎ ঐকমতোতু কম্ব বা ন স্থাতাং একঃ স্থং কর্তুমিছতি হৃঃথঞান্ত ঐকমতোতু তয়োঃ পরস্পর কার্যান্নমোদনেন উভয়োরপি প্রাপ্তেঃ কম্ম বা তে উভে অপি নম্বাতামিতার্থঃ ॥ ৫ ॥

নমু বহুনাং কর্মিণাং ব্যবস্থয়া বহুবঃ শাস্তারো ভবস্ত তথা সতি নায়ং দোষঃ স্থাত্ত্তাত্ঃ। বহুনাং কর্মিণাং ব্যবস্থয়া শাস্ত্ বহুত্বে শাস্ত্রং স্থাৎ ঘটেত কিন্তু তদা যথ সর্বি শাস্ত্রি মুখ্যং শাস্ত্রং তদেকদেশে উপচার মাত্রমেব স্থাৎ। যথা বক্রবর্তিন এব মুখ্যং শাস্ত্রং মঙল বর্ত্তিনামুপচারমাত্রং নিরস্কুশন্তাভাবাৎ॥৬॥

যশাদেবং শাস্ত্ৰহৃত্বং নঘটতে অভস্তমেক এব শাস্তা শুভাশুভে বিবিন্তীতি তথা ॥ ৭॥ বিপ্ৰালস্ভিতা ৰঞ্জিত। ইত্যৰ্থ: ॥ ৮॥ তদ্বোহনী য়িমান্মিতি ॥ ৯॥

ही विभगागहक्तव ही ।

মিজ্জাং তেষাং মধ্যে কম্ম তে যে আতামণিতু বিরোধে যতি না কআণীত্যর্থঃ। দৈবাদৈক্যত্যেন তেষাস্বিরোধে সতি কম্ম বা মন্তাভাষ্ণী জু তে যে অণি সর্বাধ্য আতাং নম্মেকং বিনিগ্যনাভাষ্যদিতি। ুপুনবিরোধ এব ভবেদিতি ভাবঃ 🛭 🕿 ॥

নামু ৰামুনাং কৰ্মিণাং ৰাৰ্ফ্টোৰ ৰহৰঃ শাভাবো ভৰম তেথা সতি নায়ং দোষঃ ভাততোতঃ কিস্তিতি। সৰ্বাশান্তৰ্যোৱ শাস্ত্ৰং মুখ্যং একেদেশেতৃণ্টাৰ এৰ। যথা চক্ৰবৰ্তিনঃ এৰ মুখ্যং শাস্ত্ৰং মণ্ডলবৰ্তিনাং কৰ্মিণাং ছৌপ্টাৱিকং নিরস্থশস্থাভাবাৎ ॥ ৬। ৭॥ বিভালস্থিতা ৰক্তিৰ পণ্ডিতেত্যুখঃ ॥ ৮॥

কেন প্রকারেণেত্যত আছে: নীয়মানমিতি তেন তানত্রানীয় যদি তদপরাধদণ্ডং দাতুং স্বং পারয়িষ্যসি তদৈব স্বং শাস্তা অস্মাক মণি ছঃখাগিনিবিতীতি ভাবঃ ॥ ১॥

পারম্পার বিরোধ স্থলে কাহারও প্রতি স্থাও ছঃখ উভয়ই হইতে পারে এবং তাহাদের ঐকমত্য স্থানে কাহারও প্রতি ঐ ইভয়ই হইতে পারে না॥৫॥

ক্রী প্রাণ বত্তর, তাহাদের কর্ম ফলের ব্যবস্থার নিমিত্ত যদি শাস্তাও বহুতর হয় তাহা হইলে শাস্ত্র ঘটে বটে, কিন্তু তাহাতে দর্বন শাস্তার মুখ্য যে শাস্ত্র, তাহা মণ্ডলান্তর্বতী শাদন কর্তাদিগের আয় এক দেশে উপচার মাত্র হইয়া পড়ে অর্থাৎ যেমন সম্রাট্ই মুখ্য শাস্তা মণ্ডলেশ্বর্দিগের শাস্ত্র উপচার মাত্র, তাহার ন্যায়, দর্ববি শাস্তার শাস্ত্র অহা শাদন কর্তায় উপচরিত হইয়া পড়ে॥ ৬॥

শত এব যে হেতু শাসন কর্তার বহুত্ব ঘটে না এই হেতু আমরা জানিতাম এক আপনিই ঈশ্বর সহিত প্রাণিসমূহের অধীশ্বর, শাসন কর্তা এবং দণ্ডধর, আপনিই মানবদিগের শুভাশুভ বিবেচনা করিয়া থাকেন ॥ ৭ ॥

কিন্ত আপনকার বিহিত দণ্ড এক্ষণে লোক মধ্যে আর থাকিতেছে না, চারিজন অভুত সিদ্ধ পুরুষ আপনকার আজ্ঞা লজ্মন করিয়াগেল ॥ ৮॥

আসরা আপনকার আদেশে একজন পাতকিকে বন্ধন করিয়া যাতনা গৃহে আনিতেছিলাম, তাহার।
হাত আগমন পূর্বক আপনকার পাশ ছেদন করিয়া তাহাকে মোচন করিয়া দিল॥ ৯॥

ইতি দেবঃ সমাপৃষ্টঃ প্রজাসংযমনো যমঃ। প্রীতঃ স্বদূতান্ প্রীত্যাহ স্মরন্ পাদাসুজং হরেঃ ॥১১ যম উবাচ ॥

পরো মদন্যো জগতস্তস্থ্যশ্চ ওতং প্রোতং পটবদ্যত্র বিশ্বং।

डी भवत्रामी।

তে ত্বতো যদি নোহমাকং ক্ষমং হিতং সভাসে। অভাগা অজ্ঞানত স্তদ্বজ্ঞানে তবাপ্যন্থঃ স্থাৎ অতক্যোহি তেষাং প্রভাবঃ যতো নরায়ণায়েতি কেবলমভিহিতে মা ভয়ং কুর্কিতি বদস্তঃ শীঘ্রমাগতাঃ॥ ১০॥

প্রজাসংয্ময়তীতি তথা ॥ ১১ ॥

মত্তোহতোজগতস্তম্বশ্চ পরোহধীশ্বরোহস্তি। অহন্ত জঙ্গনানামেব তত্তাপি নৃণামেব তত্তাপি পাপিনামেব তৎ কিঙ্করঃ সন্নী-শ্বঃ স্তুসর্কেশ্বঃ। কোহসৌ যত্ত্ব যশ্বিন্ বিশ্বমোতং প্রোতঞ্চ উদ্ধি তির্যাক্তন্তমু পটবং। মহাতু অংশেভ্যো ব্রহ্ম বিষ্ণু কর্তে

ক্রমদন্দর্ভ:।

চ্ছাথ তেষাং জ্ঞানায় কিঞ্চিটোদিকম্চাতাং তত্তাহঃ। নারায়ণ ইতি॥১০॥ প্রীত ইতি শ্রীনারায়ণপুরুষত্বনির্থাৎ। পুর্বং ত্রুদীয়ত্ত জ্ঞানে ছুঃখং জাতমাসীদিতি ॥১১॥১২॥১৩॥১৪॥১৫॥

শ্রীবিখনাণচক্রবরী ।

নকুতে স্থাপুস্থানং গতাঃ সংপ্রতি কে তানতানয়ন্ত যতো দঙ্গামীতি চেত্ততাহঃ। তাংশ্তে স্বতো মহাস্কজ্জিব বেদিতু মিছোম:। কম্ম তে দৃতাঃ ক বসন্তীতি আনেষ্যামন্ত বলাদ্যমেবেতি ভাবঃ। যদি নঃ ক্ষাং হিতং মন্ত্রে অন্তথা পরাভবা সহিষ্কৃত্যা ব্যং মরিষাাম এবেতি ভাবঃ। তান্ জ্ঞাতুং তেষাং চেষ্টিতং কিমপি ক্রথেতি চেদহো হন্তাভুতং তেষাং ধাই মিত্যাহঃ। নারেতি মাতৈমাতি গাপিনমপ্যচুরহো অন্তায় ইতি ভাবঃ॥ ১০॥

শ্বন প্রীত ইতি নারায়ণ নামশ্রবণ মাত্রাদেবেতি ভাব: ॥ ১১ ॥

কিমরে অপরাধিনঃ প্রালপথ ত্বং শৃণুথেত্যাহ পর ইতি যং মাং লোকশাস্তারং জানীথ তথানাত্তাপি মত্পলজিতেভা ইন্তাদিভোগি পর: শ্রেষ্টাহধীশ্বরোন্তি। অহন্ত জঙ্গমানামেব ততাপি পাপিনামেব। ততাপি তৎ কিশ্বঃ সন্ধাশ্বঃ স্তু সর্কেশ্বঃ। কোসৌ যত্ত্ব যিশ্বি বিশ্বমাতঃ প্রোতঞ্চ। উদ্ধি তির্ঘাক্ তন্ত্ব পটবৎ। যদংশেভ্যো বিষ্ণু ব্ল ক্রেছাঃ নভোতবন্সি প্রোত্বলীবর্দ্বং॥১২॥

প্রভা! যদি আমাদের হিত ইচ্ছা করেন, তবে তাহারা কে, বলুন, আপনকার নিকট আমরা জানিতে অভিলাষ করি, নচেৎ আমরা অজ্ঞানতঃ তাহাদের অবজ্ঞা করিলে তজ্জ্যু আপনকারও মন্দ হইতে পারিবে। হে দেব! ঐ ব্যক্তিদিগের অতর্ক্য প্রভাব। সেই পাতকী 'নারায়ণ" এই শক্টী উচ্চারণ করিবা মাত্র তাহারা "ভয় নাই, ভয় নাই" বলিতে বলতে ত্তেতগতি আগমন করিয়া ছিল॥ ১০॥

শুকদেব কহিলেন রাজন্। প্রজা সংযমনকারী যম নিজ দূত গণের এই প্রকার জিজ্ঞাসায় প্রীত হইয়া ভগবান্ হরির চরণাররুন্দ স্মরণ করত প্রতি বচন দান করিলেন॥ ১১॥

ধর্মরাজ কহিলেন অহে দূতগণ! আমাভিন্ন অন্য এক জন স্থাবর জঙ্গমের সর্ব প্রধান অধীশর আছেন। আমি তাঁহার কিন্তর, তাঁহার নিয়োগে জঙ্গম পদার্থ সকলের ঈশ্বর হইয়াছি, তন্মধ্যেও কেবল পাপি মনুষ্যদের উপরেই প্রভুত্ব করিতে আমার ক্ষমতা আছে। যেমন উর্ক্কি তির্যাক্ সূত্র সকলে বসন ওত প্রোত থাকে তাহার আয়ে যাঁহাতে এই বিশ্ব ওত প্রোত রহিয়াছে, যাঁহার অংশ স্বরূপ ব্রহ্ম বিষ্ণু মহেশ্বর হইতে এই বিশ্বের সৃষ্টি স্থিতি লয় হইতেছে, এই সমস্ত লোক নাসিকা

যদংশতোহস্ত দিতি জন্ম নাশা নস্তোতবদ্যস্ত বশেচ লোকঃ॥ ১২॥
যো নামভির্বাচি জনং নিজায়াং বগাতি তন্ত্র্যামিব দামভির্বাঃ।
যদ্মে বলিং ত ইমে নাম কর্ম নিবন্ধ বন্ধাশচকিতা বহন্তি॥ ১০॥
অহং মহেন্দ্রো নিখাতিঃ প্রচেতাঃ দোমোগ্রিরীশঃ পবনো বিরিঞিঃ।
আদিত্য বিশে বসবোথ দাধা মরুদ্রণা রুদ্রগণাঃ দদিদ্ধাঃ॥ ১৪॥
অন্তেচ যে বিশ্ব স্থজোহ্মরেশা ভ্যাদয়ো হস্পৃক্তরজন্ত্রসকাঃ।
যস্তেহিতং ন বিহুঃ স্পৃক্তিনায়াঃ সত্বপ্রধানা অপি কিং ততোহন্তে॥ ১৫॥

डी। धत्रत्राभी।

ভাহেন্ত স্থিত। দিয়ো ভৰ্ত্তি। যুগু চ বুশে লোকোবর্ত্তে। নিসি নাসিকায়াং প্রোত্বলীবর্দ্ধ । ১২ ॥

এতং প্রপঞ্যতি ব্রাহ্মণাদি নামভি বাচি বাগুপায়াং নিজায়াং তল্লাং দামভাং জনং যোবল্লাতি দামভির্গাঃ বলীবৰ্দানি বা। ত ইমে জীবা নামকর্মভি নিবিদ্ধৈ ব্রাঃ যদৈ বলিং বছন্তি যদধীনাঃ কর্ম কুর্মভীত্যর্থঃ ॥ ১৩ ॥

যস্ত চ লীলা তুৰ্বিভাব্যেত্যাই অহমিতি হাভ্যাং ॥ ১৪॥

ন স্পৃষ্টং রজন্তমশ্চ থৈঃ ঈহিতং অভিপ্রেতং চেষ্টিতং বা নবিছঃ। স্থৃষ্টমায়াঃ মায়য়া স্থৃষ্টাঃ। ততন্তেভ্যোহনো ন বিছ্রিতি কিং পুনর্বজনবাং॥ ১৫॥

श्रीविधमाधहजाव ही

এতদেব প্রপঞ্যতি য ইতি। বাচি বেদলকণায়াং নামানি ব্রাহ্মণাদীনি কর্মাণি যজনাদীনি তৈরেব নিবলৈ নিবিক কৈব্জাঃ ॥ ১০॥

ন কেবলং সামৰিধেভাঃ প্রএব কিন্তু বয়ং বিরিঞ্জি পর্যান্তাঃ সর্বজ্ঞা অপি.সাকদা কিং কুর্য্যাদিতাপি নবিদ্ম ইত্যাহ অহমিতি উহিতং চিকীর্ষিতং। যত্তকং নহসা কহি চিদ্রাজন্পুমান্বেদ বিধিৎসিতং। যদিজিজ্ঞাস্যা যুক্তা মুহান্তে কবয়োপিহীতি ॥১৪ অম্পৃষ্ট রজন্তমন্ধা অপি স্পৃষ্টা সন্থয়ী মায়া যৈহতিঃ সহপ্রধানাঃ ॥১৫॥

প্রেশত বলীবর্দের ভায়ে যাঁহার বংশ চলিতেছে। ১২।।

অপর যিনি রজ্জুতে বলীবর্দ বন্ধনের ভায় প্রাক্ষণাদি নাম দ্বারা বেদ বাক্য স্থারপ নিজসূত্রে লোক সকলকে বন্ধন করিয়াছেন। অধিকন্ত এই সকল জীব যাঁহার নাম ও কর্ম রূপ বন্ধন দ্বারা বন্ধ, ইংারা চকিত হইয়া যাঁহার নিমিত বলা বহন করিতেছে অর্থাৎ যাঁহার অধীনে রহিয়াছে এবং কর্ম করিতেছে॥ ১৩॥

অপিচে যাঁহারা লীলা অচিন্যা অতএব আমি, মহেন্দ্র, নিঋ তি, বরুণ, অগ্নি, বায়ু, চন্দ্র, সূর্য্য, ব্রহ্মা, মহেশ্বর, বিশাদেবগণ, সাধ্যগণ, মরুদগণ, রুদ্রগণ এবং সিদ্ধিগণ ॥ ১৪ ॥

তথা অভাভ প্রধান প্রধান দেবতা, যাঁহারা এই বিখের স্রান্তা, আর ভ্ঞ প্রভৃতি মহর্ষি, যাঁহারা কদাচ রজস্তমঃ গুণ স্পাশ করেন না, এ সকল রাক্তি সহ প্রধান হইয়াও যাঁহার চেষ্টিত জানিতে পারেন নাই। হে দূতগণ! এ সকল হইতে ভিন অভাভ ব্যক্তি সকল, যাহারা মায়া কর্তৃক সংস্পৃষ্ট, তাহারা তাঁহাকে জানিবে সম্ভাবনা কি १॥ ১৫॥

যং বৈ নগোভিম নিসাহস্তৃতিবি হিদা গিরা বাহস্তৃতো বিচক্ষতে।
আত্মানমন্তহ্ন দি সন্তমাত্মনাং চক্ষ্যবৈধবাক্তয়স্ততঃ পরং॥ ১৬॥
তত্মাত্মন্তন্ত্রত্য হরেরধীশিতুঃ পরত্য মায়াধিপতে মহাত্মনঃ।
প্রায়েণ দূতা ইহ বৈ মনোহরাশ্চরন্তি তদ্দপগুণস্বভাবাঃ॥ ১৭॥
ভূতানি বিষ্ণোঃ স্বরপূজিতানি হুর্দশিলিঙ্গানি মহাতুতানি।

ट्याभत्रश्रामी।

তন্মায়ামোহিতথাৎ নজানস্তীত্যুক্তং। অবিষয়ত্বাচ্চ তন্মেত্যাহ যমিতি। গোভিরিক্রিমেঃ হাদা চিত্তেন ন বিচক্ষতে ন পশুন্তি। যালাদা নাভ্যুদিতং যন্মনো ন মন্তে ইত্যাদি শ্রুতেঃ। আত্মনাং জীবানাং আত্মানং দ্রষ্টারং যং আকৃতয়ো রূপাণি চক্ষ্থা কর্মাভূতং ন জানন্তি ততঃ পরং আকৃতীনাং প্রকাশকং নহি প্রমাতা প্রমাণশু বিষয় ইতি ভাবঃ। এবস্তুতঃ পরমেশ্বরোহস্তীতি পূর্বেণের সম্বন্ধঃ॥ ১৬॥

ভবত্বেবং ভূতোহন্তঃ প্রমেশ্রঃ। যে পুন্রস্থানির্ভর্ত পাপিনং রক্ষিত্বন্তঃ তে কে তানাহ তন্তেতি দ্বাভ্যাং। তন্তের রূপং গুণাঃ প্রভাবাদয়ঃ স্বভাবঃ ভক্তবাংস্ল্যাদি র্যেষাং তে ॥ ১৭ ॥

বিষ্ণোভূতি।নি ভ্তাাঃ হুদিশানি জুঁই মপ্যশক্যানি লিঙ্গানি রূপাণি বেষাং তানি তম্ভজ্ঞান্ পরেভাঃ শক্রভাঃ সর্বতোহ্য্যাদিভাশ্চ রক্ষস্তি ॥ ১৮ ॥

क्रममन्दः।

যং বৈ ইতি শীভগবজাপ এব বাগাদ্যগোচর তয়া শ্রুতিভির্বণ্ত ইতি। ব্যক্ষা তহা স্থাপ্রকাশস্বং ব্যঞ্জিতং। ন বিচক্ষতে ন বিষয়ী কুর্বন্তি॥ ১৬।১৭।১৮।১৯।২০॥

শ্ৰীবিশ্বনাণচক্ৰবত্তী'।

তত্ত্বী ক্রিয়ত্বাৎ স্তরামের ন জানীম ইত্যাহ যমিতি। গোভিজ্ঞানে ক্রিয়েঃ মনসা সবিকর তয়া অস্ত্রিঃ ক্রেক্তিয়েঃ হৃদা চিত্তেন নিবি কির তয়া চ নবিচক্ষতে ন জানন্তি আত্মনাং জীবানামনেকেষাং একমেবাথানমন্তর্গামিনং। আকৃত্যো রূপানি চ্কুর্থথা কর্ম্মভূতং ততঃ প্রকাশ্যেভ্যঃ পরং প্রকাশকং॥ ১৬॥

নন্ম ভবত্বেবং ভূতঃ প্রমেশ্রস্তং ন জিজ্ঞাসামহে যে স্বন্ধানির্ভংগ্য পাত্তিনং ররক্ষ্তে কে ইত্যত আহ তদ্যেতি প্রায়েণ মনো হরা ইতি যুশ্মাকন্ত ন মনোহর ইতি ভাবঃ ॥ ১৭ ॥

স্বপ্জিতানীতি বে মুর্থ। স্তান্ অপ্জিতবস্তো যুয়মপরাধিন এবেতি ভাবঃ। তদ্ভক্তিমতো বিফুভকান্ মত্তশেচতি ষয়ং কে বরাকা ইতি ভাবঃ ॥ ১৮ ॥

অপর মায়া মোহিতত্ব প্রযুক্ত কেহই যাঁহাকে জানিতে সমর্থ হন নাই এবং যিনি ইন্দ্রয়াদির বিষয়ও নহনে অর্থাৎ ইন্দ্রিয়, মনঃ, প্রাণ, চিত্ত এবং বাক্য ইত্যাদি কোন উপায় দ্বারাই প্রাণিগণ যাঁহাকে দেখিতে পায় না, অথচ যিনি সকল জীবের হৃদয়াভ্যন্তরে দ্রেষ্টা স্বরূপে বর্ত্তমান আছেন। অতএব রূপাদি যেমন চক্ষুঃ প্রকাশ করিতে পারে না তাহার ভায়ে ইন্দ্রিয়াদি যাঁহাকে প্রকাশ করিতে অসমর্থ, এ প্রকার অধীশ্বর এক ব্যক্তি মাত্র আছেন ॥ ১৬॥

তিনি আত্মতন্ত্র, দকলের প্রভু, দর্বোৎকৃষ্ট, মায়াধিপতি এবং মহাত্মা। তোমরা যে দকল ৰ্যক্তির কথা বলিতেছ আমার নিশ্চয় বোধ হইতেছে তাঁহারা দেই ভগবানেরই দূত। কারণ ভগ-বান্ হরির দূতগণ প্রায় তাঁহার তুল্য রূপ গুণ ও অভাব বিশিষ্ট হইয়া সর্বতি ভ্রমণ করিয়া থাকেন॥১৭

হে দূতগণ! ভগবান্ বিষ্ণুর ভূত্যগণ, স্থরপূজিত, তাঁহাদিগের রূপ অতি হুর্দ্দর্শ, অতএব তাঁহারা অত্যাশ্চর্য্য, তাঁহারা বিষ্ণুভক্ত মানবদিগকে শত্রু হইতে, আমা হইতে এবং অগ্নি, জল ইত্যাদি সকল

器

রক্ষন্তি তন্তক্তিমতঃ পরেভাো মন্তণ্চ মন্ত্রানথ দক্তিশ্ব ॥ ১৮॥
ধর্মং তু দাক্ষান্তগবৎপ্রণীতং ন বৈ বিছুঋ ধয়োনাপি দেবাঃ।
নিদিদ্ধ মুখ্যা অল্পরা মনুষ্যাঃ কুতে। সু বিদ্যাধরচারণাদয়ঃ ॥ ১৯॥
স্বয়স্ত্রনারদঃ শস্তুঃ কুমারঃ কপিলোমসুঃ। প্রহ্রাদো জনকোভীম্মো বলিবৈরাদকিবয়ং ॥ ২০॥
দাদশৈতে বিজ্ঞানীমো ধর্মং ভাগবতং ভটাঃ। গুহুং বিশুদ্ধং দুর্কোধং যং জ্ঞাত্বাম্তমশ্বুতে ॥২১
এতাবানেবলোকেস্মিন্ পুংদাং ধর্মঃ পরঃ স্মৃতঃ। ভক্তিযোগো ভগবতি তলামগ্রহণাদিভিঃ ॥ ২২

डी भवत्रामी ।

নতু বিফুভক্তাশেচৎ কথমধর্মপক্ষপাতং কুতবন্তঃ ততাছ ধর্মফিতি। ঋষয়ো ভৃথাদয়ঃ ॥ ১৯॥

নমু কেপি চেল জানস্তি তস্ত সত্তে কিং প্রমাণং ততাহ স্বয়স্ত্রিতি। কুমার: সনংকুমার: বয়মিত্যাত্মানমেব বছম্ভামানো নির্দ্দিশতি ॥ ২০ ॥ হে ভটা ॥ ২১ ।

তমেব ধৰ্মমাহ এতাবানিতি॥ ২২॥

क्रमनमर्खः।

বিজানীম এব নতু নিজস্বাদে স্পষ্টং কথমাম ইতার্থ: তত্র হেতু:। গুহুং লোক মর্যাদারকণায় গোপাং। কিঞ সাধারণ জনৈ তুর্বোধঞ্। তুর্বোধত্বে হেতু: বিশুদ্ধং। নহুশুদ্ধা: শুদ্ধং জাতুমহ স্থীতি। গুহুত্বে হেতুবিশেষ: যমিতি। হে ভটা ইতি তত্মান্দ্রস্ক স্ক্তরাং ন জানীথেতার্থ: ॥ ২১ ॥

লোকে সিনিহ জগভীতার্থ: ত্রাম গ্রহণাদিভিরিতি তৃতীয়া প্রক্রত্যাভিরূপ ইতি বং ॥ ২২ ॥ ২৩ ॥

শ্ৰীবিখনাগ6ক্রবন্তী ।

ন্বেবক্ষেত্ত হি তে কথমধর্মপক্ষপাতিন ইতি চেদ্ধর্মতত্তং যুম্মবিধা মৃঢ়াঃ কুতোজ্ঞাস্যস্তি। মহাবিদ্বাংশো মুন্যোপি ন জানস্তী ত্যাহ ধর্মমিতি ॥ ১৯ ॥

নমু কেপি চেন্ন জানস্তি তহি তিসা সতে কিং প্রমাণং ততাহ সমস্ত্রিতি বিজ্ঞানীম ইতি নতু নিজক্তস্থতিশাল্তেষপি স্পষ্টং কথয়াম ইতার্থ:। ততা হেতবং গুজং পরম তত্ত্তাৎ সংগ্রৈতাব স্থাপাং রাজবিদ্যা রাজগুহাধ্যায়ে সর্বশুহতমং ভূয়ং শৃণু মে ইতাতা হেতোরেব দৃষ্টপুাৎ বিশুদ্ধং গুণাতীতং সগুণ স্থৃতিশাল্তেষ্ বহুমনইবাৎ ত্রোধং কর্মিভিরর্থবাদাদিদোষকলিলাস্তঃকর্মণ হুজে মুদ্ধাৎ॥ ২০॥ ২১॥

তহি তামের ধর্মসান্ দেবকান্ শিক্ষিতা আয়স্তেত্ত আহ এতাবানের প্রভেদ বাছলোপি রস্ততিষ্ঠানেবেতি ভার:। পর ইতি পরশক্ষ বিশেষ্যত্বনোচ্যমান:। তলাম গ্রহণাদিভিরিতি কর্মার্পণ লক্ষণঃ সঞ্গোষোগোব্যরঃ এতদেব প্রভিগেবত্স্যাভি

পদার্থ হইতে সর্বতো ভাবে রক্ষা করিয়া থাকেন॥ ১৮॥

তাঁহারা বিষ্ণুভক্ত হইয়া কি প্রকারে অজামিলকে মোচন করত অধর্মের পক্ষপাত করিবেন এমত মনে করিও না। সাক্ষাৎ ভগবৎপ্রণীত যে ধর্ম তাহা কি ভ্গু প্রভৃতি ঋষি, কি দেবগণ, কি দিদ্ধ সংঘা, কি অহার নিকর, কি মানবকুল কেহই জানেন না, বিদ্যাধর, চারণ কি প্রকারে জানিতে পারিবে ?॥ ১৯॥

হে দেনাগণ! কেবল স্বয়স্তূ, শস্তু, সন্ৎকুমার, নারদ, কপিল, মন্তু, প্রহ্রাদ, জনক, ভীষ্ম, বলি,

আমরা এই দাদশ জনেই ভাগবত ধর্ম অবগত আছি। ঐ ধর্ম অতিশয় পবিত্র, শুহু ও অত্যস্ত ছুর্বোধ্য, কিন্তু জানিতে পারিলে তদ্বারা মোক্ষ প্রাপ্তি হয়॥ ২১॥

হে দুতগণ ! নাম সংকীর্ত্তনাদি ছারা ভগবান্ বাস্তদেবে যে ভক্তিযোগ তাহাই ইহলোকে পুরুষ

নামোচ্চারণমাহাত্মং হরেঃ পশুত পুত্রকাঃ। অজামিলোপি যেনৈব মৃত্যপাশাদমচতে॥ ২০ এতাবতালমঘনিহ'রণায় পুংসাং সংকীর্ত্তনং ভগবতো গুণকর্মনান্নাং।

बी भवत्रामी।

নচাত্র প্রমাণং বক্তব্যং দৃষ্টত্বাদিত্যাহ নামোচ্চারেণেতি যেনৈব কেবলৈন ॥ ২৩ ॥

নমু সক্ত্তিরিতেন নামাভাসেন কথং সর্বপাপক্ষয় ভাও শ্রনা ভক্তা বৃত্তাদেরপি বিধানাং তথাহি সায়ং প্রান্তগ্র্ণন্ ভক্তা হৃংথগ্রামাদিম্চাত ইতি। অনুদিনমিদমাদরেণ শৃণ্রিতি। শ্রবণং কীর্ত্তনং ধ্যানং হরেরভূত কর্মণঃ। জন্ম কর্ম গুণানাঞ্চ তদর্থে থিলচেষ্টিতমিত্যাদ্যমিরের পুরাণে তত্র তত্র পঠ্যতে। পুরাণান্তরেচ পাপক্ষয়ণ্চ ভবতি। স্মরতাং তমহর্মিশিনিতি। অত্রৈবচ। তম্মাৎ সংকীর্ত্তনং বিষ্ণোর্জগন্মসলমংহসাং। মহতামপি কৌরবা বিদ্যোক্তান্তিক নিজ্তিনিত্যাদিনা সমাক্ কীর্ত্তনাদের মহতে। কিঞ্চ। তথা সতি কিমিতি মন্নাদ্যো নাদশাদাদীনি স্বরেয়ঃ তমাদিদমন্ত্রপগর্মিতি তত্রাহ এতাবতেতি। ভগবতো গুণানাং কর্মণাং নামাঞ্চ সমাক্ কীর্ত্তনমিতি যথ এতাবতা পুংসামঘনির্হ্বণায় পাপক্ষয় মাত্রায় অলম্প্যোগো নান্তি। অলং শক্ষোহ্ত বারণে। যথাহামরিসংহং। অলং ভূষণ পর্যাপ্তি শক্তি বারণ বাচকমিতি। উপযোগাভাবদেবাহ অজামিলো মহাপাতকাপি নারায়ণেতি বিক্রতা নতু সম্যক্ কীর্ত্তরিশ্বা তত্র পুত্রং বিক্রপ্তা নতু হরিং। অঘবান্ অগুচিরপি মির্মাণোহস্কৃত্তিভোপি মৃক্তি

क्रगमन्दः।

এতাবতেতাস্য টীকায়াং পাণবাসনাক্ষয়ার্থা ইতাত্র তথাপি মহদপরাধাদ্যালম্বনেন তিঠতি যা পাপবাসনা তস্যাঃ ক্ষয়ার্থা ইতার্থঃ। মরণেতু নিরণরাধস্যের স্বতোমুথে নামাবির্ভাবঃ স্যাদিতি ভাবঃ। ইথমেব দ্বিতীয়ে। এতাবান্ সাংখ্যমোগাভ্যামিতাত্র ব্যাখাাতং। অন্তেতু পরমোলাভ ইতি। তত্তং। কৃষ্ণঃ কৃষ্ণঃ কৃষ্ণ ইতাস্তকালে জল্লন্ জন্ত জীবিতং যোজহাতি। আদ্যঃ

শীবিখনাণচক্রবতী।

ধেয় তত্ত্বং । যত্ত্ত্বং শাস্ত্রারম্ভ এব ধর্মঃ প্রোজ্ঞিত কৈতবোত্ত পরম ইতি স বৈ পুংসাং পরোধর্ম ইতি ॥ ২২ ॥
ন চাত্র প্রমাণমন্ত্রেইবাং সাক্ষাদ্প্রতাদিত্যাহ নামেতি ॥ ২৩ ॥

ন্তু সক্কৃত্ত বিতেশৈ নামাভাষেণ কণং সর্ব পাপক্ষঃ। তরাম গ্রহণাদিভিরিতি অ্যাপাদিপদোপাদানাং কীর্ত্তন প্রবাদ্যক্ষ ভিকিষোণেন প্রমধ্যেণ সর্ব পাপক্ষ পূর্বক মোক্ষ প্রাধিরতা জ্বাদিতাত আহ এতাবতেতি। ভগৰতো গুণানাং কর্মণাং নামাঞ্চ সমাক্ কীর্ত্তনিমিত্যেতাবতা প্ংসামঘনির্হ রণায় পাপক্ষ মাত্রায় অলম্প্যোগোনান্তি অলং শক্ষেহ্ বারণে নামাদীনামেকতর্ম্যাপি অসমাক্ কীর্ত্তনাদিপি সর্বাঘনির্হ রণসিদ্ধেরিতি ভারং। যদ্যতো বিক্তুপ্তিব নতু সমাক্ কীর্ত্তরিগা তচ্চ নারায়ণেতি নামা পুলং বিক্তুপ্ত নতু হরিং অঘবান্ অপ্তচিরপি নতু শুচিঃ সন্ অলামিণোগ্যতিপ্রসিদ্ধ মহাপাতকাপি নত্তনাঃ ক্ষুল্পাপী মিয়মাণোমরণ হংথ বিবশোপি নতু স্তৃত্তিরঃ মৃক্তিং ইয়ায় প্রাপ নতু পাপনির্হ রণ মাত্রং তত্মাত্রাম গ্রহণাদিভিরিতি প্রবাণ কীর্ত্তনং ধানং হরেরছুত কর্মণঃ। জন্ম কর্ম গুণানাঞ্চ তদর্থে থিলচেন্টিতিগিতি। তত্মাৎ সংকীর্ত্তনং বিজ্ঞোরিতি জন্মদিনমিদ্মাদ্রেণ শৃণ্রি-ত্যাদিমু ভাজেরনেকেষামলানাং প্রমার্ত্তিসমাজ্বাদেরপি যদিষালা ত্রিরপরাধানাং প্রেমর্ক্রার্থং। নামাপরাধ্বতাং তু নামাণারাধিক্ষার্থি। প্রমান্ত্রকণারাং মে ইত্যুপক্রম্য এবং ধর্মের্ম ক্ষ্যাণামুদ্ধবাত্মনি বেদিনাং। মিয়্ব সংজায়তে ভজ্যি কোহত্যোথি-হস্তাবশিষ্যত ইতি। অল্ল ভক্তিশবদন প্রেমবোক্তঃ। কোহত্য ইতানেন মোক্ষ নির্নাকরণাৎ নামাপরাধ্বজানাং নামাত্রব্র হরস্তাঘং। অবিশ্রিভ প্রকৃত্তনি তাল্ভেবার্থকর্যাণি যদিতি। পাপক্ষণ্য ভবতি স্বরতাস্ত্রমহনিশ্মিত্যত্র চক্রারান্যাপ্রধানাধ্রার

'দিগের পিরম ধর্ম তাহাকেই ভাগবত ধর্ম বলিয়া থাকে ॥ ২২॥

হে পুত্র সকল ! ভগবর্নামোচারণের মাহাত্মা দেখ, কেবল নামোচারণ করিয়া মহাপাপী জ্বজা-মিলও মৃত্যুপাশ হইতে মুক্ত হইল ॥ ২০॥

অতএব ভগবানের গুণ কর্ম ও নাম এই সকলের যে সম্যক্ কীর্ত্তন তাহা পুরুষদিগের পাপ ক্ষয় মাত্রে উপযোগী এমত বলিতে পারি না, কারণ মহাপাপী অজামিল অশুচি ও মুমুর্ সময়ে অভ্যন্ত চিত্ত বিজুশ্য পুজ্ঞমঘবান্ যদজামিলোপি নারায়ণেতি আয়মাণ ইয়ায় মুক্তিং ॥ ২৪ ॥ প্রায়েণ বেদ তদিদং ন মহাজনোহয়ং দেব্যা বিমোহিত্যতির ত মায়য়ালং। ত্র্যাং জড়ীকৃত্যতির ধু পুষ্পিতায়াং বৈতানিকে মহতি কর্মণি যুজ্যমানঃ ॥ ২৫ ॥

श्रीभवत्रामी।

মবাপ ন হঘনিহ রণমাত্রং অতোনামাভাদেনাপি পাপক্ষ ইত্যেব তরং আবৃত্তি শ্রদাদি বিষয়স্ত পাপবাসনাক্ষয়ার্থা ইত্যুক্তমেব। হরেগুণাকুবাদঃ খলু সম্ভাবন ইত্যত্ত ॥ ২৪॥

যত্তং বার্থং তহি বাদশাবাদি অরণমিতি তত্তাহ প্রায়েণেতি মহাজনো মন্নাদিঃ অয়স্তাবঃ মথা মৃতসংজীবনৌষধমজানন্তো বৈদ্যা রোগনিহ রণায় ত্রিকটুক নিম্বাদীনি অরস্তি। তথা অন্ত প্রমুখ ঘাদশ বাতিরেকেণায়ং মহাজনোহতি গুল্মিদমজাতা ঘাদশাবাদিকং অরতীতি। কিঞ্চ মায়য়া দেব্যা অলং বিমোহিত মতিরয়ং জনঃ। মধু মধুরং যথা ভবত্যেবং পুষ্পিতায়াং পুষ্পস্থানীয়েরর্থবাদৈম নোহরায়াং ত্র্যা জড়ীকতা অভিনিবিষ্ঠা মতির্যক্ত অতএব মহত্যেব কর্মণি অগ্নিষ্ঠোমাদৌ শ্রুলমানঃ নাল্লে প্রবর্তিতে। দৃশুতেহি প্রাক্তম্য লোক্স্য মহতি মন্ত্রাদৌ শ্রুলা অল্লে চাশ্রুল। তথালিস্ক্র তাহিকো নান্তীতি তৈনোঁক্তং। যদ্বা আধীন সিংহাহন্তীতে ভাবতা খ শৃগালাদি বারণায় তং যথা ন প্রযুজতে। তথাতিত্ত্ত্বাৎ পাপস্থ ন তলিরসনায় পরম মঙ্গলং হরেন্ম অরস্তি। যহা নাম মাহাত্ম জ্ঞানে সর্ক্রম্ভি প্রস্পাদিত্যেয়া দিক্। গ্রন্থবিস্তরভয়ালাতি প্রপঞ্জতে ॥ ২৫॥

জ্মসন্দর্ভ:।

শব্দ: কল্পতে তসা মুকৈর ব্রীড়ান্ট্রো তিষ্ঠতোহন্যার্ণস্থাবিতি। মুক্তিমিয়ায়েতি জীবনুক্ত্যপেক্ষয়া ॥ ২৪ ॥
মহাজনো ছাদশেতর মুন্যাদিঃ। সএব দেব্যা বিমোহিত্যতিরিত্যাদি লক্ষণঃ ॥ ২৫ ॥

শ্ৰীবিখনাগচক্রবন্তী।

ক্ষয়: প্রেমভক্তিশেচতি ব্যাখ্যেয়মিতি পাপ তদাসনা তন্মূলভূতাবিদ্যাক্ষয় সাযুজ্য সালোক্যাদিকন্ত নামাভাসসৈকস্থাপি ফলমিত্যে-তহুপাখ্যান এব দৃষ্টং ॥ ২৪ ॥

ন্দ্ৰেমখিল ধর্মশ্রেষ্ঠং মুক্তিসাধনমতি স্থামং নাম কীর্ত্তনাদি ভগবদ্ধজনং প্রায়েণানুপদিশন্তঃ কিমিতি বিদ্বাংসঃ কর্মযোগমে-বোপদিশন্তি কুর্বতেচ তত্রাহ প্রায়েণতি মহাজনোজৈমিন্তাদিরিদং ন বেদ নত্ম শাস্ত্রকং কথং ন বেদ তত্রাহ দেব্যা প্রমেখর্ম্য। অবিহ্বোমোহনে খলুন কিমপোশ্র্যামতোবিদ্বাংসম্পিকং নোহয়েদিতি ভাবঃ। অতএব মধু মধুরং যথা স্থাত্তথা পুজ্পতায়াং অর্থবাদ পুজাণি সংজাতানি যস্তান্তত্ত্বাং জড়ীকতা অত্যভিনিবেশাদিবেক রহিতীকতা মতির্যস্য সঃ। অতএব বৈতানিকে জব্যাহুষ্ঠান মন্ত্রাদি বিস্তারবৃত্তি কর্মণি মহতি দর্শপৌর্থমানাদিযাগেচ বহ্বায়াসবৃতি লোকিক প্রতিষ্ঠাদি হেতোর্জ্যমানোযুক্তাহলায়াসে নাম কীর্ত্তনাদৌ ন রজ্যতীত্যর্থঃ ॥ ২৫॥

হইয়াও নারায়ণ বলিয়া আপনার পুত্রকে আহ্বান করাতে কেবল তাহার পাপ নিহার হইল এমত নহে সে মুক্তিও প্রাপ্ত হইল॥ ২৪॥

হে দূতগণ! যদি তোমরা বল ভগবন্ধান স্মরণ মাত্রে যদি অশেষ কলুষ সংক্ষয় হয়, তবে দ্বাদশ বর্ষিক ইত্যাদি প্রায়ান্চিত্র বিধায়ক স্মৃতি দকল কেন ? উত্তর, মন্ত্রাদি স্মৃতিকারক মহাজনদিগের মতি দৈবী মায়ায় অতিশয় বিমোহিত হইয়াছিল, স্ক্তরাং ঐ গুছ্ম নাম মহান্ত্য না জানিয়া তাঁহারা দ্বাদশ বার্ষিক ব্রতাদি প্রায়াশ্চিত্ত স্মরণ করিয়াছেন। অপর অর্থবাদ দ্বারা মনোহর যে দকল বেদ বিধি, তাহাতেই তাহাদের চিত্ত অভিনিবিফ ইইয়াছিল, অত্এব আপনারাও প্রান্ধা সহকারে বেদোক্ত অগ্নিফোমাদি গুরুত্র যাগ যজেই প্রস্তুত্র থাকিতেন ॥ ২৫॥

এবং বিম্পু স্থিয়ে। ভগবত্যনন্তে সর্ব্যাত্মন। বিদধতে থলু ভাবযোগং।
তে মেন দওমহ স্থাথ যদ্যমীদাং আছে পাতকং তদপি হস্ত্যরুগায়বাদঃ ॥ ২৬॥
তে দেবদিদ্ধ পরিগীত পবিত্র গাথা যে সাধবং সমদৃশো ভগবৎ প্রপন্নাঃ।
তানোপদীদত হরে র্গদ্যাভিগুপ্তান্ধিষাং বয়ং নচ বয়ঃ প্রভবাম দত্তে॥ ২৭॥
তানানয়ধ্বমদতো বিমুখামুকুন্দপাদারবিন্দমকরন্দরদাদজ্ঞং।

ই দ্বসামী

ভাবদোগং ভক্তিযোগং অমীষাং পাতকং ন ভাদেব যদি সাাত্রকগায়স্য বাদঃ কীর্ত্তনং ॥ ২৬ ॥

ভদেবং ধর্মভেত্তং নিণীয়ি ভ্ত্যানমুশান্তি ত ইতি। যে ভগবন্তঃ প্রপন্নান্তে দেবৈ: দিদৈশ্চ পরিগীতপ্রিত্রগাধা: বর্ণিত প্রিত্র ক্থাঃ। অভন্তান্ত্রোপদীদত তৎ সমীপ্যপি ন গছতে বয়ং কালোপি ন প্রভব্তি ॥ ২৭ ॥

কে তহি দিভার্থমানেয়া ইত্যতাহ তানিতি দাভাাং। অসতো ছ্টান্ তানেবাহ মুকুলপদারবিলয়োথে। মক্রল ক্রণোরস:

ক্রমসন্দর্ভঃ।

এবং পূর্দোক্তভগবদ্ধকিমহিম প্রকারং। সর্বাত্মনেতি নিত্য নৈমিত্তিক পরিত্যাগ উক্তঃ তথাপি দণ্ডং নাহ স্থি। তত্ত্ব যদি দৈবালিষিদ্ধাচরণেন পাতকং স্থাত্তদপি যথা কথঞ্চিত্তৎ কীর্ত্তনমাত্রং হস্তীত্যর্থঃ॥ ২৬॥

তেষামের মাহাত্মাাস্থ্রাদ পূর্ব্বকং লক্ষয়তি। তে দেবেতি। নোপদীদতেতি তন্নিকটে পাতক্যপিচেম্ভবতি ভদাপীতি ভাবঃ ॥২৭।২৮

श्रीविभगाशहक्व वी ।

অথাপি তে দেব পদ। সুক্ষরপ্রসাদ লেশারুগৃহীত এবহি। জানাতি তবং ভগবনহিয়ো নচান্ত একোপি চিরং বিচিন্নিতি ব্লোজে:। শাস্ত্রজা অপি ভগবত্তবান ভিজ্ঞাঃ স্থারনধী তশাস্ত্রা অপি ভগবদর্গৃহীতাঃ শুদ্ধ বৃদ্ধয়ং সস্তোবিবেকিনো ভগবস্তং ভদ্ধ-স্থোবেতাাহ এবমিতি। সর্বাত্মনা সর্বেণৈব মনসা নতু নিতানৈমিতি ককর্মাদার্গ্রানার্থং। মনসঃ কমপ্যংশং পরিতাজ্যেতার্থঃ। দণ্ডং নিতাকর্মা করণ প্রতারায় জনিতং। যদি দৈবাং পাতকং নিধিদ্ধাচরণ লক্ষণং স্থাৎ বাদঃ কীর্ত্তনং॥ ২৬॥

তশাদেতাবদিন পর্যান্তং যৎকৃতং তৎকৃত্যের ভাগোনৈর রক্ষিতা অতৃৎ। অতঃ পরস্ক যত্পদিশামি তৎ শৃণ্তেত্যাহ তে ইতি গাণাঃ কথাঃ সমদৃশঃ স্বন্ধ পরস্থা ত্থাদিকং সমং পশুন্তঃ গদয়াভিগুপ্তানিতি সক্তদ্যতনে। যুদ্ধাকমপরাধো বিষ্ণৃতিঃ কান্ত ইতাহং মন্তে যদি পুনরপি ভকানাং সমীপং যাস্থা তদা হরেরের গদয়া তেষাং হন্তস্থিতয়া চূণী ভবিষাধেতি ভাবঃ। যুয়ং থলু বরাকাঃ কে তাবৎ বয়ং মৎসহিতা ব্লাদা অপি বয়ঃ কালো ব্লাদে নিয়্রাপি॥২৭॥

তহি কীদৃশানানেষ্যামন্ততাহ তান্ অসতঃ অসংধূন্ অসাধূনাং লক্ষণমাহ মুকুন্দ পাদারবিন্দ্রোম করন্দ্রসাৎ তৎ প্রাপ্তি সাধ-নাৎ ভক্তিযোগাদ্বিমুখান্। তাদৃশ ভক্তিযোগমকুর্বাণানিতার্থঃ। নমু তেষাং বৈমুখ্যাদেব স খলু মকরন্দরদো ন লিপ্দনীয় ইত্যতো

হে দূতগণ! যে সমস্ত স্তবুদ্ধি মানব এই সকল বিষেচনা করিয়া ভগবান্ অনন্তে অর্বান্তঃকরণে ভক্তিযোগ বিধান করেন তাঁহারা কদাচ আমার দও প্রাপ্ত হইবার যোগ্য নহেন, তাঁহাদের পাপ হইতেই পারে না, যদিস্থাৎ হয় ভগবন্ধাম কার্তনে তৎক্ষণাৎ বিন্দ্ত হইয়া যায়॥ ২৬॥

অতএব অদ্যাবধি তোমরা আমার এই অনুশাসন বচন প্রবণ করিয়া মনোমধ্যে ধারণ করিয়া রাখ। যে সকল সাধু পুরুষ ভগবানের শরণাপন্ন, সর্বত্তি সমদশী, দেবগণ ও সিদ্ধাণ ঘাঁহাদের পবিত্র কথা কীর্ত্তন করিয়া থাকেন, তোমরা কদাচ সেই সকল সাধুর নিকটে ঘাইওনা, ভাঁহাদিগকে ভগবানের গদা সর্বতাে ভাবে রক্ষা করিতেছে অতএব তাঁহাদের দণ্ড বিধানে আমারাও সমর্থ নহি, কালও সমর্থ নহেন ॥২৭॥

অহে দূতগণ! যাঁহিদিগকে দণ্ডার্থ এস্থানে আনয়ন করিতে হইবে বলি প্রবণ কর, যাহার। অসাধু, নিজিঞ্চন পরমহংস সমূহ সঙ্গবিহীন হইয়া অজত্র যাঁহার সেবা করেন সেই মুকুন্দ পদারবিন্দ মকরন্দরস নিজিঞ্চনঃ প্রমহংসকুলৈরদকৈজুফীলা হৈ নিরয়ব্জানি বদ্ধত্ঞান্ ॥ ২৮ ॥ জিহ্বা ন বক্তি ভগবলা গুনামধ্য়েং চেতশ্চ ন সারতি তচ্চর্ণারবিন্দং। কৃষ্ণায় নোনমতি যচ্ছির একদাণি তানান্যধ্বস্মত্তাহ্কত্বিষ্ণুক্ত্যান্॥ ২৯ ॥

धापतत्राभी।

তত্মাৎ বিমুধাৎ কণভ্তাৎ নিছিঞ্চনৈরজন্তং জুষ্টাৎ। তেষাং জ্ঞাপকমাহ নিরয়বর্মনি স্বধর্মশৃত্যে গৃহে বন্ধা তৃষ্ণা বৈত্যান্ ॥ २৮॥
কিঞ্চ জিহ্বেত্যানি। যং বেষাং জিহ্বেত্যান্যয়য়। ন ক্বতং বিষ্ণুক্বতাং ভগবদুতং বৈঃ একদাপীতি সর্প্রবিষয়ঃ ॥ ২৯॥

क्रममन्तर्भः।

অস্ত তাবতেয়াং বার্ত্তা যতে।জিহ্বা নবক্তীতি। বদ্যত জিহ্বাপি প্রীভগবতো শুণঞ্চ নামধেরঞ্চ বা একদা জন্মধণ্য বদা কদাপি ন বক্তি জিহ্বরা অভাবে চেতণ্চ তচ্চর্ণার বিক্ষমেকদাপি ন শারতি। চেত্রো বিক্ষিপ্তত্বে শিরণ্চ কুঞায় কৃঞ্চং লক্ষীকৃতা নো নমতি। শাঠোনাপি নময়ারং কুর্ম্বন্ধঃ শার্স্পর্মনে । শতজ্বা জিতং পাণং তৎক্ষণাদেব নশুভীতি স্বান্দের মহিনানং নময়ারং ন করে।তি তানানয়ধবং। তত্র হেতুঃ অসতঃ অসত্বে হেতুঃ। অক্তবিফুক্তান্। যথা স্বান্দে রেবাথণ্ডে প্রীব্রেলাকে। স কর্ত্তা সর্ব্ব ধর্মাণাণ ভক্তেবাক্তর কেশব। স কর্তা সর্ব্ব পাপানাং যোন ভক্তত্বাচ্যুত। পাণং ভবতি ধর্মোণি তবাভইকঃ কৃতো হরেঃ। নিঃশেষধর্মকর্ত্তা নাগাভক্তেন নরকে হরেঃ। সদা তিইতি ভক্তত্তে ব্রহ্মহাপি বিমুচ্যতে। শ্রীপাল্লে। মিরিনিতঃ কৃতং পাপমপি ধর্মায় করতে। মাননান্ত্র ধর্মোণি পাণং স্যান্মং প্রভাবত ইতিন যুক্তক তৎ। প্রবণং কীর্ত্তনকাস্যান্যাদিনা সর্ব্বেরাং মহপাসন মিত্যাদিনা সর্ব্বেরিনিয়েরাঃ স্থারিত্যাদিনাচ পরম নিভাত্বাদিলাও এবং সন্ধীর্ত্তাদীনাং অয়াণামতি স্ক্বরাণ্যমন্থাবে পরেষাং স্থতরামেবাভাবোভবেদিতি সামাল্ডেনৈর বিফুক্তা রহিত্ত্যমূকং। জিহ্বাদীনাং করণভ্তানামপি কর্ত্ত্বেন নির্দেশঃ। পুরুষানিছ্রাপি যথোচিত কীর্ত্তনাদিকমাদত্তে। চরণারবিক্ষমিতি বিশেষাঙ্গ নির্দেশঃ যমন্ত ভক্তিরবাাপক এব। নতু তন্মান্ত্র শ্বেরাং জিলানিকিয়াক জ্বেরা ক্ষিকে। ক্ষেত্রে সংখ্যমনং প্রজ্বানামিতি শ্রুকে। ক্ষেত্র স্ক্রান্মানান্যন্ত্রাং বিদ্যান্তি ক্রেয়ং তাদ্শি তৎ মরণন্ত প্রভাব বিশেষমেৰ বোধ্যতীতি জ্বেয়ং। যথৈৰ নারসিংহে। অহ্যমরগণাচ্চিত্তেম ধান্তা যম ইতি লোকহিতাহিতে নিযুক্তঃ। হরি ভক্ত বিমুখান্ প্রশান্ম মর্ত্তান্ হরিচরণপ্রণতান্ নময়রেনানিত। তথৈবামুতসারো-ছারে ক্রান্ধ বিচনং। ন ব্রন্ধান শিবাধীন্তা। নাংং হাল্ডে দিবাকিয়া। শতলাত্ত বিত্তানাং মহান্মানিতি। নাহং আলোমিতি লিহে কর্ত্তে বিজ্বানানিত লিহে আলোমিতি নাহং কর্ত্ত্বে বিন্তানানিত লিহে আলানিত নির্ত্তানানিত নাহং মহানানিতি। তথিবামুতসারো-ছারে ক্রান্ধ বিচনং। নাহং হাল্ডে দিবাকিয়া। শতলাত্ত নির্তির নাহং মহানানিতি । ১৯ ॥

শ্ৰীবিখনাগচক্ৰবৰী

মকরন্দরদং বিশিন্টি নিধিঞ্চনৈঃ কেবল ভক্তিমন্তিঃ প্রমহংস্কুলৈশ্চ প্রধানীভূত ভক্তমন্তি জুঁ ছাৎ দেবিতাং। অতএব নিরম্বর্জানি নরক্প্রাপকে গৃহে বদ্ধতৃষ্ণান॥ ২৮॥

কিংশ মুকুলস্য সক্কদপি কীর্ত্তন স্মরণাদিকং তৎ প্রাপ্তি সাধনং ভবতীতি। তদ্বস্তোপি সছলেনাভিধীয়ন্ত ইত্যতন্ত জিলাএবানেতব্যা: ইত্যাহ জিহ্বেতি জিহ্বায়া অভাবে চেতশ্চেতাাদি চেত্রেগা বিক্ষিপ্তত্বে ক্ষণায়েত্যাদি। একদাপীতি সর্ব্বায়েতি। তান্ কৈবলোন প্রাধান্তেন বা অক্বত বিষ্ণুক্ত তান্ বিষ্ণো: কিমপি কৃত্যং অক্বতবত্তঃ। অতএব অসতঃ অবৈষ্ণবান্। অল জন্ম মধ্যে বর্ষন্ধ্যে দিনমধ্যে বেতি যথা স্থমতং ব্যাচক্ষতে ॥ ২৯ ॥

পানে বিমুখ, নিরয়ের বর্ম স্বরূপ যে স্থর্ম শূরু গৃহ তাছাতেই বন্ধতৃষ্ণ ছইয়া থাকে, ভাহাদিগকে আমার নিকট আনয়ন করিও ॥ ২৮ ॥

অপর যাহাদের জিহ্বা ভগবানের গুণ বর্ণন অথবা নামোচ্চারণ না করে, কিম্বা যাহাদের চিত্ত ভগবচ্চরণামুজের স্মারণে বিমুথ হয়, অথবা যাহাদের মস্তক কখন ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণের পদারবিদ্দে প্রণত না হয়, কিম্বা যে ব্যক্তিরা জন্মাবধি একবারও ভগবদুত করে নাই, দৈই সকল অসৎ লোকদিগকে আয়ার নিকট আনিও ॥ ২৯॥ তৎক্ষম্তাং দভগবান্ পুরুষঃ পুরাণোনারায়ণঃ স্বপুরু ধৈর্ঘদদৎকৃতং নঃ।
স্থানামহো ন বিছুষাং রচিতাঞ্জলীনাং ক্ষান্তির্গরীয়দি নমঃ পুরুষায় ভূলে॥ ৩০॥
তক্ষাৎ দংকীর্ত্তনং বিষ্ণোর্জগনাঙ্গলমংহদাং। মহতামপি কোরব্য বিদ্যোকান্তিকনিক্ষ্তং॥ ৩১॥
শৃণুতাং গুণতাং বীর্যাণুদ্যানানি হরেমুভিঃ। যথা স্থজাতয়া ভক্ত্যা শুদ্যোলাত্মা ব্রতাদিভিঃ॥ ৩২

শ্রীধরস্বামী

ভগবন্তং ক্ষমাপয়তি তদিতি। নাস পুক্ৰৈঃ অস্থানীয়ত্বেন স্থিতিঃ স্বীইয়রের পুক্রিষ্দ্যস্থাৎ অসৎ অভ্যায্যং কৃতং তত্তসাৎ স্থানের ক্ষমাতাং। স্থানাং স্বীয়ানাং নবিহ্ষাং অজ্ঞানাং অহো গ্রীয়িসি তিমিন্ ক্ষান্তিযুঁ কৈব মহ ইতি পাঠে স্বীয়ানাং মাহাত্মানবিহ্ষাং না ক্ষমাং করোতিত্যর্থঃ ॥ ৩০ ॥

তন্মাদিত্যাদি শুকোক্তিঃ। জগতোপি মঙ্গলরপং॥ ৩১॥ ক্রকাস্তিকত্বমেৰাহ ব্রতাদিভিন্তথা ন শুধ্যেৎ॥ ৩২॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

স্বপুরু বৈদ্ব বিভূতি তর্যনো স্বাভিরসৎকৃতং ॥ ৩० ॥

তত্মাদিত্যাদি শ্রীশুকোক্তিঃ তত্মাৎ সংকীর্ত্তনন্ত জগতাং সাপ্রাধনিরপধানাং সর্কেধামের মহতামংহসামপ্রাধপ্যান্তানাং ॥ ৩১ স্থে জাত্মা রতি রূপ্যা ভক্ত্যাতু যথা মুক্তি প্যান্তশু কিমৃত পাণ্যাত্রস্যা বাসনাক্ষয় প্রকারেণাত্মা মনঃ শুদ্ধেৎ তথা ব্রতাদিভিনেত্যুথঃ॥ ৩২ ॥

ত্রীবিখনাগচক্রবত্তী।

ভূত্যাপরাধে স্বামিনো দণ্ড ইতি ন্যায়েন স্বস্থাপরাধিতং ভাবয়ন্ সবিনয়ং প্রাণমতি। তত্ত্সাং ক্ষমাতাং ক্ষামাতু না স্বপুরু বৈঃ স্বস্থার কুপুরু বৈঃ কুপুরু বৈরিত্যগাঁ। অসৎ অভাযাং কৃতং। না কীদৃশানাং স্বানাং তং কিল্পরাণাং। অহা ইত্যাশ্চর্য্যে তদপি ন বিজ্ঞাং অতোহজ্জাদেব রচিতাঞ্জলীনাং নত্ত্ব দণ্ড গ্রিত্মসমর্থাএব ক্ষমন্ত তত্ত্বাহ। ক্ষান্তির্গরীয়সি মহামহত্তমে তদপি ক্ষমৈব যুক্তা স্থানাং মহ ইতি পাঠে বিষ্ণুদ্তানাং যন্তোমাহাত্মাং তদজানতাং॥ ৩০॥

বিষ্ণুদ্তানাং যমস্তচ বাক্য প্রামাণ্যেন যদি যংকিঞ্জিং কীর্ত্তনেনৈব দর্ব্ব পাপক্ষয় স্তদা কিমুত সম্যক্ কীর্ত্তনেনেত্যাহ তক্ষা-দিতি শ্রীশুকঃ ॥ ৩১ ॥

শ্রবণ কীর্ত্তনাদ্যভাগেবতাং ভক্তানাং সাধরাধানামপি ভক্তিরেব পূর্ণা স্থাং যত্ত্বং নামাপরাধ্যুক্তানাং নামান্তেব হরস্তাঘং। অবিশান্তি প্রযুক্তানি তাত্যেবার্থকরাণীতি। তথাং সত্যান্ত জীবাব্যৈব শুদ্ধেও। কিং পুন্মন ইত্যাহ শৃণ্তামিতি। আত্মা-জীবঃ। অবিদ্যামালিভাৎ যথা শুদ্ধাতি ন তথা ব্রতাদিভিঃ ক্ষিক্তিঃ প্রায়শ্চিত্তঃ পাপক্ষে সত্যপি পাপবীজস্থাক্ষরান্মনঃ

দংযমনীপতি যম আপনার ভ্তাদিগকে এই প্রকার উপদেশ করণানন্তর ভগবানের নিকট ক্ষমা প্রাথনা করিতে লাগিলেন। একণে আমার ভ্তাগণ যে অন্তায় কর্মা করিয়া আদিল পুরাণ পুরুষ দেই ভগবান্ আপনিই তাহা ক্ষমা করুন। আমরা তাঁহার স্বীয় লোক, মাহাল্যা অবগত না হওয়াতেই অপরাধ করিয়াছি, এই অঞ্জুলি বন্ধন করিতেছি আমাদের অপরাধ মার্জ্জন করুন। অহাে! সেই ভগবান্ দ্বাংশিকা মহৎ তাঁহাতে ক্ষমা গুণ অবশ্যই আছে, আমরা দেই পর্ম পুরুষের চরণে প্রণাম করি॥ ৩০॥

যোগিবর শুকদেব এতাবৎ উপাখ্যান বর্ণন করিয়া সম্বোধন পূর্বক রাজাকে কহিলেন, হে কৌরব্য ! ভগবান্ বিষ্ণুর নামসংকীর্ত্তন জগতের মঙ্গল স্বরূপ নিশ্চয় জানিও তদ্ধারা মহৎ পাপ সকলের ঐকান্তিক নিজ্তি হয়॥ ৩১॥

হে রাজন্! ভগবান্ হরির উদাম বীর্ষ্য দকল মুহু মুহিং শ্রেণ অথবা কীর্ত্তন করিলে তদ্বারা

ক্ষাজিব পদামধূলিড়্ন পুনবি স্ফামাগুণেষু রমতে র্জিনাবহেষু।
আনাস্ত কামহত আত্মরজঃ প্রমাফ মীহেত কর্ম যত এব রজঃ পুনঃ দ্যাৎ ॥ ৩০ ॥
ইথাং স্বভত্গদিতং ভগবন্মহিত্বং সংস্মৃত্য বিস্মিতধিয়ো যমকিঙ্করাস্তে।
নৈবাচ্যুতাশ্রেজনং প্রতিশঙ্কমানা দ্রেষ্টুঞ্চ বিভাৱত ততঃ প্রভৃতিস্ম রাজন্ ॥ ৩৪ ॥
ইতিহাদমিমং গুহুং ভগবান্ কুন্তুদন্তবঃ। কথ্যামাদ মল্য আদীনো হরিমর্চয়ন্॥ ৩৫ ॥

শ্রী পরস্বামী

এতত্পপাদয়তি। রুঞাজিযুপল্যোম্ধুলেঢ়ি আসাদয়তীতি তথা মধুলেহাতুচ্ছত্বেন বিস্টা যে মায়াগুণা বিষয়াস্তেষু পুনন রমতে। অভ্যন্ত তল্পবাস্থাদ রহিতঃ অতএব কামাভিহতঃ সন্নাম্মনো রঁজঃ পাপং প্রমাষ্ট্রিপি কদৈর্ব প্রায়শ্চিত রূপ মীহেত যাতঃ কর্মণঃ পুনরপি রজঃ পাপং স্থাদেব কুঞ্জরশৌচবং সম্পোধকত্বাভাবাং॥ ৩৩॥

নৈব বিশ্বিতধিয়ো বভূবুঃ কিন্তু স্তাম্ক্নিতােব মেনিরে। ততঃ প্রভূতি প্রতিশঙ্কনানা অস্থানেবৈষ হ্যাদিতি শঙ্কাং বহন্ততঃ দুষ্টুমপি বিভাতিসা। তে চেতি পাঠে তে বিশিতধিয়ো জাতাঃ। তেচ ততঃ প্রভৃতি বিভাতিস্বেতার্থঃ॥৩৪॥

কুস্তসন্তবোহগন্তাঃ মলয়ে পর্বতে আসীনোহবাগ্রঃ হরিমর্জয়ন পুনঃ পুনবি খাসার্থং হরে: পাদৌ স্প্শল্লিতার্থঃ ॥ ৩৫ ॥

ক্রেম্সন্দ ড:

তদেব ব্যনক্তি। কৃষণাজ্মীতি অন্যঃ ভক্তিমাত্র হীনঃ॥ ৩০। ৩৪॥ কুস্তসংভবোগস্ত্যোপীতার্থঃ সংহিতাধ্যয়নে শ্রীবৈপায়নাচ্ছ তথাৎ॥ ৩৫॥

শ্রীবিশনাগচক্রবন্তী ।

কিঞ্জিনাত্রনেবাপাততঃ শুদ্ধাতীত্যর্থঃ। তেন ভো রাজন্ প্রায়শ্চিত্তমথোপার্থং মতে কুঞ্জরশোচরদিতি যত্ত্বয়াক্ষিপ্তং তৎ সত্যমেব মূল পাপক্ষাে ভক্তানাং ভক্তাৈব তেষামেব নরকগমনাভাবাে ভগবৎপ্রাপ্তিশ্চ কর্মিণান্ত পাপপুণ্যবশান্নরক স্বর্গ যাতায়াতং পুনঃ পুনরিত্যুপাধ্যানেন সিদ্ধান্তঃ প্রতিপাদিত ইতি দ্যোতিতং॥ ৩২॥

তদেবং সাপরাধা নিরপরাধা বা ভক্তা ভক্তিমেব কুব্বীরন্ নতু প্রায়শ্চিতং। ভক্তাববিশ্বস্থাঃ শার্ত্তাব্বপরাণ কুতর্ক কর্মশি মতয়ন্ত প্রায়শ্চিত্তমেব নতু নামকীর্ত্তনমিত্যতঃ প্রায়শ্চিত শাস্ত্রমপি সার্থকমিত্যাই ক্ষণাজ্যিপুদায়োর্ম ধুলিড্ ভ্রমরঃ। স যথা গো মনুষ্যাদি ভক্ষ্যেরু ঘাসোদনাদির কুধা ত্রিয়মাণোপি ন বিষজ্জতে তথৈব ভক্তঃ পূর্বে দশায়াং ছ্বিষয়রতোপি ভক্তত্বে সতি বিস্তা যে মায়াগুণা স্তেরু ন রমতে রমধাত প্রয়োগাং যদাপি কনিষ্ঠ ভক্ত স্তান্ সেবতে তদপি জুষমাণশ্চ তান্ কামান্ ছঃখোদর্কাংশ্চ গর্হয়ন্ ইত্যক্তরীত্যা তেমু নৈব রমতে। অন্তঃ সার্ভিস্ত আত্মনো রজঃ পাপং প্রমান্তিং কর্ম সিহেতেব। প্রায়শিচতং কুব্বী তৈব যতএব রজঃ পাপং কুঞ্জরশৌচবং পুনঃ ভাদেব নামাপরাধবত্ব। দিতি ভাবঃ ॥ ৩৩ ॥

অচ্যতাশ্যজনং প্রতি নৈব গছান্তীতি শেষঃ। তেনাচ্যতেতি পাঁঠে তে বিশিতধিয়ো বভূবঃ পুনস্তেচ বিভাতীতি ॥ ৩৪ ॥
কুন্তসন্তবোহগস্তো মলয়পর্কতি আসীনোহবাগ্রো হরিমর্চয়ন্ পুনঃ পুনবিশ্বাসার্থং হরেঃ পাদৌ স্প্শরিতার্থ ইতি শ্রীস্বামিচরণাঃ ॥ ৩৫ ॥

স্ক্রজাতা ভক্তি যেমন চিত্তের শোধন করেন ব্রত নিয়মাদি দ্বারা তদ্রূপ শুদ্ধ হয় না॥ ৩২॥

ফলতঃ যে ব্যক্তি একবার শ্রীকৃষ্ণের চরণ পদ্মের সধুর আস্বাদ প্রাপ্ত হয়, তুর্গতিপ্রদ মায়াবিষয়ে তাহার পুনরায় রতি হয় না। কিন্তু যে ব্যক্তি উক্ত রদাস্বাদে বঞ্চিত দে কাম হত হইয়া আপনার পাপ মোচনার্থ প্রায়শ্চিত রূপ দেই কর্মাই করিতে চেফা পায় যদ্ধারা পুনর্কার পাপ জন্মে॥ ৩০॥

হে রাজন্! যমকিঙ্কর দকল আপনাদের প্রভুর প্রমুখাৎ ভগবন্মাহাল্য অবগত হইয়া বিস্মিত চিত্ত হইল, তদবধি কৃষণাশ্রেত জনকে অবলোকন করিলে "অহে! এ ব্যক্তি আমাদিগকৈ বিনষ্ট করিবে" এই রূপ শঙ্কা বহন করত তাহাদের প্রতি নেত্রপাত করিতেও ভয় করিত॥ ৩৪॥

হে মহারাজ! এই ইতিহাস অলীক বিবেচনা করিও না। একদা মহর্ষি অগস্ত্য মলয়াচলে আদীন হইয়া অব্যগ্রচিত্তে ভগবচ্চরণারবিন্দ অর্চনা করিতেছিলেন, তৎকালে সকলের বিশ্বাসার্থ বার্ম্বার ॥ *॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংদ্যাং দংহিতায়াং বৈয়াদিক্যাং বর্ত্তক্ষেহজামিলো-পাখ্যানং তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ *॥ ৩॥ *॥

ত্রীরাজোবাচ ॥

দেবাস্থর নৃণাং দর্গো নাগানাং মৃগপক্ষিণাং। সামাদিকস্থয়া প্রোক্তো যন্ত স্বায়স্কবেন্তরে॥ ১॥ তদ্যৈব ব্যাসমিচ্ছামি জ্ঞাতুং তে ভগবন্ যথা। অনুদর্গং যয়া শক্ত্যা সদর্জ ভগবান্ পরঃ॥ শ্রীসূত উবাচ॥

ইতি সংপ্রশ্নমাকর্ণ্য রাজর্ষে বাদরায়ণিঃ। প্রতিনন্দ্য মহাযোগী জগাদ মুনিসভ্নাঃ॥২॥

छ। भत्रभाशी।

॥*॥ ইতি ষঠে তৃতীয়ঃ ॥*॥

় চতুর্থাদি ত্রিভিবিশ্বরূপ জন্ম বিবক্ষা। প্রচেতঃ স্থৃত দক্ষণা বংশস্তাবৎ প্রতন্ত্রত। চতুর্থেতু প্রজাস্টেষ্ট্য দক্ষেণারাধনং হরেঃ। তপদা হংসগুভাধা স্থাতেনির প্যতে। প্রস্কার্প্রস্কেন স্বায়স্ত্র স্থাভারে। নাম মাহাম্মান্ধ্য বংশব্যাদং বৃত্ৎসতে॥ ০॥ দেবাস্করেতি হাজ্যাং। সামাসিকঃ সংক্ষিপ্তঃ যঃ প্রোক্তঃ ভৃতীয়স্করে॥ ১॥

ব্যাসং বিস্তারং তে বতঃ। যয়া শক্তা যথা সসজ্জ তাং শক্তিং তঞ্চ প্রকারং জ্ঞাতুমিচ্ছামি। অহুসর্গং অহুবৃত্তং সর্গং॥২॥

क्रममन्दः।

॥ * ॥ ইতি শ্রীমন্তাগবতে ষষ্ঠসংহ্ধ শ্রীজীবগোস্থামি কৃত ক্রমদন্দর্ভে তৃতীয়োহ্ধাায়ঃ দমাধ্য: ॥ * ॥ সামাসিক: ষষ্ঠাদিমন্তর জাত বিস্তারাকথনাৎ ॥ ১ ॥ ব্যাসং তনান্তর জাত দক্ষানন্তর শাধোপশাধা রূপং। পূর্ব্ব দর্গদা কেনচিৎ কারণেন নষ্টপ্রায়ত্দিমুদ্র্গং॥ ২ ॥

शिविधगां १० कव वी

॥ * ॥ ইতি সারার্থনিশিনাং হর্ষিণাং ভক্তচেতসাং । ষ্ঠক্তরে তৃতীয়োহয়ং সঙ্গতঃ সক্তঃ সতাং ॥ * ॥
পুনশ্চ পোষণং বাচামিক্সভাচার্যাঘাতিনঃ । সচাচার্যোবিশ্বরপো দক্ষকভা স্কৃতেত্তিবঃ । দক্ষভাতশুর্থান্তে সংক্ষেপেণোক্তজন্মনঃ । কথাধাার ত্রেরণেহ ক্তরে বাচাা সবিস্তরং । রাজাপি স্তেঃ প্রস্তাধ্রে সায়ভূব স্কৃতাধ্রে । স্প্রস্তাধ্রে সমাকর্ণা ভ্রঃ
প্রাক্ত তৎ পুনঃ । চত্র্তে প্রচেতোভাঃ জাতো দক্ষঃ প্রজাঃ স্কন্। হংসভাত্তবেনেশং তৃষ্ঠাবেতি নির্পাতে ॥ ৽ ॥

দেবাস্থরেতি দ্বাভাগে। সামাসিকঃ সংক্ষিপ্তঃ যৎ প্রোক্ত স্তৃতীয়স্কলে ব্যাসং বিস্তারং। তে ত্বতঃ অনুসর্গ্রহণ সর্গং। যয়া শক্ত্যা যথা সমর্জ্জ তাং শক্তিং। তং প্রকারঞ্চ পরো ব্রহ্মা ॥ ১।২॥

ভগবানের চরণ স্পার্শ পূর্বক এই গুছা ইতিহাদ কহিয়াছিলেন।। ৩৫ ।।

॥ 🗱 ॥ 🕏 ि यर्ष ज्ञीय ॥ 🕸 ॥

চতুর্থাধ্যায়ে প্রজাস্প্তি করণার্থ দক্ষ কর্ত্ব হংগগুহু স্তব দারা ভগবান্ হরির আরাধন ॥ ০ ॥ রাজা পরীক্ষিৎ কহিলেন ব্রহ্মন্! স্বায়স্তুব মন্বন্তরে দেব, দৈত্য, নর এবং নাগ, পক্ষী ইত্যাদি স্প্তির কথা আপনি (তৃতীয় ক্ষক্ষে) সংক্ষেপে যাহা কহিয়াছেন ॥ ১ ॥

ভাহারই বিস্তারিত বিবরণ আপনকার নিকট অবগত হইতে ইচ্ছা করি। অপর পরম পুরুষ ভগবান্ ব্রহ্মা প্রত্যেক দর্গে যে শক্তি দারা যে প্রকারে স্প্তি করেন দেই শক্তি ও দেই প্রকারও জানিবার নিমিত্ত বাদনা হইতেছে। এতাবৎ রুক্তান্ত বর্ণন করিয়া পুরাণবক্তা দৃত শৌনকাদি মুনিগণকে দন্ধেদন পূর্বক কহিলেন, হে মহর্ষিগণ। যোগিবর শুকদেব রাজা পরীক্ষিতের উক্ত প্রকার প্রার্থনায় পরিত্নী চিত্ত হইলেন এবং আনন্দ প্রকাশ পূর্বক কহিতে আরম্ভ করিলেন॥২॥